

REPUBLIKA HRVATSKA  
GRAD ZAGREB  
Osnovna škola Augusta Harambašića  
Zagreb, Harambašićeva 18

KLASA: 602-02/16-01/71  
URBROJ: 251-144-17-2  
Zagreb, 18. siječnja 2017.

fax: 2441-535

**e-mail za LiDraNo: [lidrano.os.harambasiceva@gmail.com](mailto:lidrano.os.harambasiceva@gmail.com)**  
**telefon za pitanja i informacije: 4556-723**  
099/732-8235

OSNOVNIM ŠKOLAMA  
NA PODRUČJU GRADSKIH ČETVRTI MAKSIMIRA I PODSLJEMENA

**Predmet: Obavijest i upute o organizaciji smotre LiDraNo 2017. god.  
na razini gradskih četvrti**

Organizator Područne smotre LiDraNo za osnovne škole gradskih četvrti Maksimir i Podsljeme je Osnovna škola Augusta Harambašića.

Područni susret dramsko-scenskog stvaralaštva održat će se u **srijedu 25. siječnja 2017. godine u Centru za kulturu i informacije Maksimir, Švarcova 18 s početkom u 15:00 sati.**  
Vremenik susreta poslat ćemo vam naknadno.

Molimo vas da nam prijavnice, tj. tablice pošaljite u elektroničkom obliku na adresu:  
**[lidrano.os.harambasiceva@gmail.com](mailto:lidrano.os.harambasiceva@gmail.com)**  
najkasnije **do petka 20. siječnja 2017. do 12:00 sati.**

Radove koje prijavljujete za smotru Lidrano 2017. molimo vas da nam dostavite također najkasnije **do petka 20. siječnja 2017. do 12:00 sati** na adresu:

**Osnovna škola Augusta Harambašića  
Harambašićeva 18  
10000 Zagreb**

Uz dostavljene radove molimo vas da u popratnom dopisu navedete za koje se izraze škola prijavljuje te broj prijavljenih radova u svakom izrazu.

Tablicu-prijavnicu, šifarnik kategorija potrebno je preuzeti sa stranice **[www.azoo.hr](http://www.azoo.hr)** – Katalog natjecanja i smotri – Smotra literarnog, dramsko-scenskog i novinarskog stvaralaštva LiDRaNo 2017.

**Za podatke koji su upisani za svakog pojedinog učenika odgovorna je škola koja prijavljuje učenika za sudjelovanje na smotri LiDraNo.**

**Obratite pozornost na sljedeće odrednice:**

### **Literarni izraz**

**Svaka škola može na područni susret poslati najviše 5 literarnih radova.**

Literarni radovi koji se predlažu ne smiju biti objavljeni, izvedeni ili nagrađivani prije smotre LiDraNo 2016/2017. godine.

Radovi ne smiju biti duži od tri kartice (1 kartica = 60 slovnih mjesta x 30 redaka, tj. 1800 znakova s proredom).

Autor rada može biti samo jedan učenik.

Svi literarni radovi moraju biti napisani računalom u skladu s pravopisnim načelima hrvatskoga jezika, ispisani i dostavljeni u **osamnaest (18) istovjetnih primjeraka** na kojima treba biti napisana zaporka i razred koji učenik pohađa. Literarni radovi dostavljaju se i na **jednom (1) CD-u** (na jednom CD-u može biti samo jedan literarni rad) s upisanim cjelovitim tekstom rada (format: word, pismo: times new roman, 12 točaka, dupli razmak).

**Svaki rad mora imati sljedeće podatke (podaci moraju biti napisani na zasebnoj stranici):**

- a) zaporka i razred koji učenik pohađa
- b) ime i prezime učenika – autora rada
- c) naslov rada
- d) razred
- e) naziv škole
- f) ime i prezime voditelja/mentora
- g) potpis voditelja/mentora kojim jamči istinitost svih navedenih podataka
- h) potpunu adresu škole (ulica, broj, poštanski broj i mjesto) i broj telefona
- i) potpis ravnatelja škole.

Literarni radovi bez traženih podataka neće biti uvršteni u prosudbu.

**Molimo vas da svaki rad i sve njemu pripadajuće podatke dostavite u zasebnoj plastičnoj košuljici.**

### **Novinarsko stvaralaštvo**

**Svaka škola može na općinski susret poslati najviše 5 samostalnih novinarskih radova.**

U novinarskome izrazu učenici – pojedinci i družine mogu sudjelovati u tri kategorije:

1. samostalni novinarski rad
2. školski list (tiskani i digitalni)
3. radijska emisija

#### **1. Samostalni novinarski radovi**

Samostalni novinarski radovi koji se predlažu ne smiju biti objavljeni (osim u školskom listu autorove škole), izvedeni ili nagrađivani prije smotre LiDraNo 2016/2017. godine.

Prijavljeni radovi mogu biti sljedeće novinarske vrste: vijest, izvješće, inervju, reportaža, prikaz, osvrt, bilješka, recenzija, komentar i kritika.

Autor rada može biti samo jedan učenik.

Rad treba biti opremljen (nadslov, naslov, podnaslov i, po potrebi, međunaslovi i okviri), ali bez prijeloma i s istaknutom opremom.

Samostalni novinarski radovi, uključujući fanzine, ne smiju biti dulji od četiri kartice (1 kartica = 60 slovnih mjesta x 30 redaka, tj. 1800 znakova s proredom).

Svi samostalni novinarski radovi moraju biti napisani računalom u skladu s pravopisnim načelima hrvatskoga jezika, ispisani i dostavljeni u **petnaest (15) istovjetnih primjeraka** na kojima treba biti napisana zaporka i razred koji učenik pohađa. Samostalni novinarski radovi dostavljaju se istodobno i na **jednom (1) CD-u** (na kojem može biti samo jedan samostalni novinarski rad) s upisanim tekstom rada (format: word, pismo: times new roman, 12 točaka, dupli razmak).

**Svaki rad mora imati sljedeće podatke (podaci moraju biti napisani na zasebnoj stranici):**

- a) zaporka i razred koji učenik pohađa
- b) ime i prezime učenika – autora rada
- c) naslov rada
- d) razred
- e) naznačenu vrstu novinarskoga rada (reportaža, kritika, izvještaj, vijest, intervju ili članak) koja je upisana i u tablici-prijavnici
- f) naziv škole
- g) ime i prezime voditelja/mentora
- h) potpis voditelja/mentora kojim on jamči istinitost svih navedenih podataka
- i) potpunu adresu škole (ulica, broj, poštanski broj i mjesto) i telefon
- j) potpis ravnatelja škole.

Samostalni novinarski radovi bez traženih podataka neće biti uvršteni u prosudbu.

**Molimo vas da svaki rad i sve njemu pripadajuće podatke dostavite u zasebnoj plastičnoj košuljici.**

### **Školski listovi**

Tiskani i/ili digitalni školski listovi dostavljaju se školama domaćinima općinske razine smotre LiDraNo, koje ih kasnije dostavljaju organizatoru županijske smotre zajedno s ostalim radovima.

Školski listovi moraju biti prijavljeni na područnu razinu smotre najkasnije **do petka 20. siječnja 2017. do 12:00 sati**. Zbog opsežnog posla vezanog uz izdavanje tiskanih školskih listova, zadnji rok za dostavu listova je **30. siječnja 2017. godine do 12:00 sati** u Osnovnu školu Augusta Harambašića. Tiskane školske listove potrebno je dostaviti u **deset (10) primjeraka i jednom CD-u** sa školskim listom u digitalnom obliku u PDF formatu (na jednom CD-u samo jedan školski list, odnosno PDF format).

### **Radijske emisije**

Radijske emisije koje se predlažu ne smiju biti objavljene, izvedene ili nagrađivane prije smotre LiDraNo 2016/2017. godine.

**Radijska emisija koja se predlaže za smotru mora biti:**

1. napravljena po svim odrednicama radijskoga izraza
2. tematski primjerena interesima učenika
3. zaokružena cjelina koja može sadržavati priloge jednoga ili više mladih autora
4. snimljena u skladu s tehničkim mogućnostima škole i družine
5. napravljena tehnički čisto, s fonijskom jasnoćom i u granicama mogućnosti učenika i tehničkih pomagala koja postoje u školi te bez korištenja profesionalne radijske tehnike izvan škole

6. imati špicu, odnosno početnu najavu emisije te završnu odjavu – najava sadrži ime škole i radijske družine ako postoji, naziv emisije i naznaku teme (ne nužno i tim redosljedom), a u odjavnoj špici treba reći što smo slušali, tko je emisiju realizirao i pod čijim mentorstvom (također, ne nužno tim redosljedom).

Radijska emisija smije trajati najviše deset (10) minuta. Škola smije poslati najviše dva rada snimljena u godini 2016/2017. godini. Ako škola šalje dva rada, jedan mora biti iz novinarskog područja, a drugi iz dramskog.

**Uz CD treba priložiti listić u elektroničkom obliku sa sljedećim podacima:**

1. naslov emisije
2. ime i prezime učenika – novinara i snimatelja
3. razred
4. naziv škole
5. ime i prezime voditelja družine/mentora
6. potpis voditelja/mentora, kojim jamči istinitost svih navedenih podataka
7. godina snimanja i trajanje emisije
8. potpuna adresa škole (ulica, broj, poštanski broj i mjesto) i broj telefona
9. potpis ravnatelja škole.

**Emisije bez traženih podataka na omotnici CD-a neće biti uvrštene u prosudbu.**

Radijske emisije treba dostaviti u jednoj (1) originalnoj snimci i šest (6) preslika. Dostavljene radove proslijedit ćemo OŠ A. G. Matoša koja je domaćin županijskog susreta LiDraNo 2017.

**Dramsko-scensko stvaralaštvo**

Svaka škola može na općinski susret prijaviti **ukupno 5 nastupa dramsko-scenskog stvaralaštva.**

**Pojedinačni nastupi**

U pojedinačnim nastupima za jednu izvedbu može biti prijavljen samo jedan (1) učenik i samo jedan (1) mentor.

Ako učenik odabere tekst na jednom od jezika nacionalnih manjina, dužan je tekst govoriti i na hrvatskom jeziku.

Unutar pojedinačnih nastupa učenici mogu sudjelovati sa sljedećim oblicima:

1. kazivanje poezije (pjesme pisane u stihu ili prozi) – trajanje do 4 min.
2. monolog (ulomkom iz književnoga dramskoga, filmskog ili proznoga djela) – trajanje do 4 min.
3. povijesti govor – trajanje do 4 min.

Mogu se izabrati književni (objavljeni) tekstovi hrvatskih i stranih autora te tekstovi usmene književnosti, u tiskanom ili elektroničkom mediju, e-knjige i elektronički časopisi, po slobodnom izboru kazivača. Nije dopušteno govorenje neobjavljenih vlastitih pjesničkih tekstova i govora, tekstova objavljenih na blogovima i privatnim mrežnim stranicama. Za objavljene učeničke radove potrebno je dostaviti dokaze o objavljivanju (ispis s naznakom o mjestu i vremenu objavljivanja).

Izvođe se pod istim uvjetima: pod jedinstvenim bijelim svjetlom i bez glazbene pratnje.

**Skupni nastupi**

Unutar skupnih nastupa učenici mogu sudjelovati sa sljedećim vrstama izraza:

1. dramsko-scenska igra
2. lutkarska predstava

3. recital (skupno govorenje književnoga teksta).

**Skupni nastupi smiju trajati od 5 do 20 minuta.**

Mogu biti prijavljene i forme uvjetno nazvane „neverbalno kazalište“, koje se umjesto govorom služe svim drugim relevantnim scenskim sredstvima (scenski pokret, slika, gesta, mimika, glazba).

U izvedbi bilo koje vrste skupnoga nastupa može biti prijavljeno (može sudjelovati) najviše deset (10) učenika i samo jedan (1) mentor.

Rekviziti za dramsko-scensko stvaralaštvo trebaju biti prilagođeni uvjetima u kojima se smotra održava (oni koji su prenosivi i koje škola može sama dopremiti).

Mogu se izvoditi književni (objavljeni) tekstovi hrvatskih i stranih autora, tekstovi usmene književnosti i tekstovi nastali iz procesa rada u dramskoj družini. Ako kazališna družina izvodi još neobjavljen tekst, uz prijavu treba organizatoru dostaviti cjelovit tekst s točnim podacima o autoru ili autorima.

Podsjećamo vas još jednom da sve rekvizite, osim osnovnih (stolova, stolica i onoga što posjeduje dvorana) za dramsko-scenski nastup osiguravaju same dramske skupine.

**Molimo vas da se prilikom prijave pridržavate svih uputa navedenih na mrežnim stranicama Agencije za odgoj i obrazovanje.**

Ravnatelj:



Tomislav Filić, dipl. teol.